

3 / Mai 2006

Ordentliche Generalversammlung am Dienstag, 9. Mai 2006, 19.30h im Rest. Rütli, Luzern

Die Unterlagen zur GV wurden Ihnen zugestellt. Wir würden uns über Ihre Teilnahme freuen!

Vorankündigung: Jahresgabe-Apéro am Samstag, 10. Juni 2006 nachmittags in St. Erhard

Wir laden alle Gönnermitglieder ein zum Jahresgabe-Apéro im Atelier des Künstlers Peter Dietschy, der die diesjährige Jahresgabe gestaltet hat. Eine spezielle Einladung dazu folgt. Wir bitten unsere Gönner, sich den Termin vorzumerken.

Vergabe des Ateliers der visarte zentralschweiz in der Cité Internationale des Arts in Paris

Der Stiftungsrat Atelier Cité Paris hat das Atelier vergeben an Christoph Fischer, Luzern: Januar – April 2007; Judith Albert, Zürich: April bis Juni 2007; Julia Kälin, Luzern: Juli – Dezember 2007.

Die Ausschreibung für das Jahr 2008 erfolgt im Januar 2007.

Internationale Künstlerausweise – aiap International Association of Art

Aktivmitglieder, die noch keinen Internationalen Künstlerausweis/aiap-Ausweis mit Gültigkeitsdauer bis Ende 2007 haben, können diesen während des ganzen Jahres in unserem Sekretariat unter Beilage eines Passfotos bestellen: visarte zentralschweiz bv, Postfach 4902, 6002 Luzern.

Anspruch auf Leistungen der Taggeldkasse für bildende KünstlerInnen

Es sei daran erinnert, dass Mitglieder der Taggeldkasse für bild. KünstlerInnen den Anspruch auf Taggeld im Falle von Krankheit oder Unfall innert 14 Tagen bei der Taggeldkasse melden müssen. Erfolgt die Meldung später als am 14. Tag, so gilt als Tag der Erkrankung bzw. des Unfalleintritts der Tag der Meldung. Siehe auch „Statuten der Taggeldkasse“ unter www.visarte-zentralschweiz.ch, Rubrik „Dienstleistungen“.

Vernissagen

Rochus Lussi. Jahresgabe 2006 Kunst Treff

Verwaltungsgebäude Hostett, Sarnen: 01.05.-11.05.

Paul Louis Meier

Galerie Kriens: Fr. 05.05., 19 h. Ausstellung bis 28.05.

Verena Voser. „geortet und tangent“

Galerie Carla Renggli, Zug: Fr. 05.05., 19 h. Ausstellung bis 03.06. Zuger Kunstnacht: 20.05., 18-18.20 h u. 21-21.20 h Dialog Adrian Hürlimann und Verena Voser

Lea Achermann. „Wir heiraten“

Galerie Apropos, Luzern: 06.05., 17 h. Ausstellung bis 03.06.

visarte zentralschweiz zeigt: Huth&Frey – „an Boden gewinnen“

Kornschnitte Luzern: Fr. 12.05., 19 h. Ausstellung bis 28.05.

Kunst Mai. u.a. Edith Ambühl, Peter Dietschy, Andi Rieser, Richard Zürcher

Stadmühle Willisau; Fr. 12.05., 19.30 h. Ausstellung bis 21.05.

Thomas Birve. o.T.

Galerie Hofmatt, Sarnen: 13.05., 17 h. Ausstellung bis 10.06.

„essbar“ u.a. mit Barbara Baumann und Stephan Brefin

Galerie Billing Bild, Baar: kunstnacht/vernissage 20./21.05., 14 – 02 h. Ausstellung bis 24.06.

Migma Performance. 18.-20.05. Performancetage Industriestrasse 9, Luzern + Kulturwerkstatt Kriens-Obernau

Kulturwerkstatt Kriens-Obernau: 20.05., 19.30 h Performances u.a. Claudia Bucher

HangArt. Installation

Turbine Giswil: 20.05. – 17.06.

Franz Bucher. Malerei, Zeichnung, Originaldruckgrafik

Galerie Meier, Arth a. See: Sa. 10.06., 14-18 h. Ausstellung bis 01.07. Finissage

Edwin Grüter

Gemeindegalerie Meggen: So. 11.06., 11 h. Ausstellung bis 08.07.

Daniella Tuzzi

Gemeindegalerie Meggen: So. 27.08., 11 h. Ausstellung bis 23.09.

Ausstellungen

Claudia Bucher

Galerie GfK IHA-GfK AG, Obermattweg 9, Hergiswil/NW: bis 05.05.

Adriana Stadler. „cut outs“

Das Gästezimmer beim Kreisel Wolhusen: bis 07.05.

u.a. Irène Wydler - „Vom Schweifen der Linien“. Zeitgenössische Zeichnungspositionen

Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon: bis 07.05.

Thomas Muff. Bilder

Galerie am Leewasser, Brunnen: bis 07.05.

u.a. Dora Wespi, Edith S. Ambühl

Galerie Pia-Anna Borner, Luzern: bis 13.05.

Anna Margrit Annen. „appear and disappear“

Galerie Gersag, Emmenbrücke: bis 14.05.

Lea Achermann

Landpartie, Herrligstr. 14, 8048 Zürich: bis 19.05.

Pol 5 – Swiss Esfahan – Visual. Monika Gasser, Pia Gisler, MonAlice Haener, Ruth Rieder, Adriana Stadler sowie mit Manù Hophan, Barbara Roth, Silvia Luckern, Angela Moos

Museum für zeigenössische Kunst Esfahan, Iran: bis 20.05.

Werner Meier – „Have a nice day“

Kunstmuseum Luzern: bis 21.05.

Franz Birve – „Schichten_Fragmente“

KKL Uffikon: bis 21.05.

Anna Margrit Annen

Ermitage, Beckenried: bis 21.05.

Andi Rieser. Zustände und Wechsel

Galerie Mäder, Basel: bis 27.05. Begegnung mit Andi Rieser: Sa. 27.05., 13-16 h

Maria Zraggen. Malerei, Objekte, Zeichnungen

Galerie Esther Hufschmied, Zürich: bis 03.06.

Reisen mit der Kunst. Stiftung Kunst heute. u. a. mit Judith Albert

Kunstmuseum Bern www.kunstmuseumbern.ch: bis 18.06./PROGR www.progr.ch: bis 28.05./ videokunst

im PROGR www.videokunst.ch: bis 18.06./bk Galerie Bernhard Bischoff & Partner Schaufenster

www.bernhardbischoff.ch: bis 18.06./Schlachthaus Theater, Übungsraum im Keller.

www.schlachthaus.ch: jeweils 1 Std. vor Aufführungsbeginn: bis 13.05./ Zentrum Paul Klee www.zpk.org:

bis 18.06./ Marks Blond Projekt R.F.z.K. Bern www.marksblond.com: bis 13.06.

Eva Zwimpfer. Malereien und Objekte

Finanzdepartement des Kantons Luzern, Bahnhofstr. 19, Luzern: bis 30.06.

„Berufung(en) – 6 aktuelle Kunst-Positionen – ein Transformations-Versuch. Gertrud Guyer-Wyrtsch, Monika Feucht, Barbara Mühlefluh, Hans-Peter von Ah, Jakob Bill und Andi Rieser

Museum Bruder Klaus, Sachseln: 16.07.

Barbara Baumann und Stephan Brefin. Rauminstallation in der Ausstellung „Werke aus der Sammlung zeitgenössischer innerschweizer Kunst der Gemeinde Meggen

Schloss Meggenhorn: bis 29.10.05

Einwirkung der Natur. u.a. mit Romuald Etter, Edwin Grüter, Alois Grüter Blum, Bruno Murer

KKL Uffikon, Auditorium: bis 31.12.

Ausschreibung Werkbeiträge Kanton und Stadt Luzern

Eingabetermin Neue Medien, Fotografie: 28.08.2006. Zur Teilnahme am Wettbewerb sind die Weisungen und das Bewerbungsblatt für die gewünschte Sparte erhältlich unter www.werkbeitraege.ch, Geschäftsstelle Werkbeiträge, Kulturabteilung Kanton Luzern, Bahnhofstrasse 18, 6002 Luzern, werkbeitraege@lu.ch

Neue Publikationen unserer Aktivmitglieder

(je nach Platzverhältnissen der AGENDA können hier neue Publikationen ausgewiesen werden)

Werner Meier: „Have a nice day“, 24 x 30 cm, hardcover 96 Seiten, 135 farbige Abbildungen. Text Peter Fischer und Stefan Banz, Fr. 35.-. ISBN 3-906988-03-01. Verlag Werner Meier. www.wernermeierluzern.ch

Ruth Baettig: VAGABONDAGE, A4-Format quer, 3-teilig. Textteil 16 Seiten d/f/e, Poster, Aufkleber; 40 Ex. als Sonderausgabe mit DVD nummeriert und signiert. ISBN 3-908713-59-5, Verlag Martin Wallimann, Alpnach

Literatur-Tipp

Corboz André: Die Kunst, Stadt und Land zum Sprechen zu bringen. Basel, Birkhäuser 2001. Bauwelt-Fundamente 123. ISBN 3-7643-6342-8

Die AGENDA erscheint 4-5 Mal pro Jahr. Die nächste AGENDA erscheint Anfang September 2006,
Redaktionsschluss: 15. August 2006

Redaktion Sekretariat visarte zentralschweiz bvk, Postfach 4902, 6002 Luzern,
Tel. 041 241 03 20, Fax 041 241 03 21, E-Mail: info@visarte-zentralschweiz.ch,
www.visarte-zentralschweiz.ch

Druck WB | 6130 Willisau

Diese AGENDA erscheint mit der freundlichen Unterstützung durch „Willisauer Bote“.

Gestaltungsschule Farbmühle Luzern - 1-jähriger Vorkurs (Propädeutikum) für Leute mit Matura und Berufsmatura

Die Gestaltungsschule Farbmühle Luzern bietet ein anspruchsvolles Praktikumsjahr für InteressentInnen mit Matura oder Berufsmatura, die ihre gestalterischen Erfahrungen und Kenntnisse erweitern und vertiefen wollen, um die Befähigung zu erlangen, eine Ausbildung an einer HGK absolvieren zu können.

Schwerpunkte: Klassische und Neue Medien, Team- und Projektarbeit, Theorie, Präsentationen, Coaching, Mentorat.

Das Vorkursjahr ist in bestimmte Zeitabschnitte gegliedert, die auf die externen Aufnahmetermine Rücksicht nehmen. Die detaillierten Inhalte richten sich nach den Zulassungsbedingungen einer HGK, werden aber ergänzt durch die individuellen Zielsetzungen der aufgenommenen BewerberInnen.

Für Informationen und Aufnahmebedingungen: Gestaltungsschule Farbmühle, Unterlachenstrasse 5, 6005 Luzern, Tel. 041 210 12 20, info@farbmuehle.ch, www.farbmuehle.ch.